

Fiche Technique : « Le Théatrographe »- Compagnie la Famille Goldini

- Durée : 1h05
- Jauge : 250
- Public : jeune public/familial
- Trois comédiens au plateau et en tournée
- Un technicien lumière mis à disposition par l'organisateur en salles équipées, pour la mise en œuvre du plan feu suivi de la conduite durant le spectacle (prévoir une heure de répétition avec la compagnie)
- Espace scénique : ouverture : 8m. ; profondeur : 8m. ; hauteur : 4m50
- Temps de montage : 4 h
- Temps de démontage : 2h
- Électricité : 1 prise 16A (à jardin-face) et 2 prises 16A à cour (1 à cour-lointain et 1 à cour -face)
- Pyrotechnie : utilisation de quatre effets pyrotechniques : une torche tenue à la main ; une rampe à feu en métal fixée au décor (1m.50) ; corde flash fixée au décor (2m.), un réchaud camping gaz portatif modèle Camp Bistro ;

Produits utilisés :

Torche : « Proflamme » de la marque Pyrofolie's sur mèche en kevlar ;

Rampe : « Pâte à feu » de la marque Pyrofolie's

Corde flash de la marque Pyrofolie's

La compagnie dispose de deux extincteurs de marque. « Smartwares » 4kg à poudre classe ABC disposés au lointain cour et lointain jardin lors des représentations. L'organisateur prend en charge un technicien SSIAP s'il le juge nécessaire.

Le décor est ignifugé (ignifugeant BC 11 de la marque Pyrofolie's), les tissus sont ignifugés (certifiés classe M1)

- Utilisation durant le spectacle d'une machine à fumée durant 15 à 20 secondes (produit utilisé : Fog Fluid Standard de la marque Boomtone)

SALLES EQUIPEES EN SON ET LUMIERE

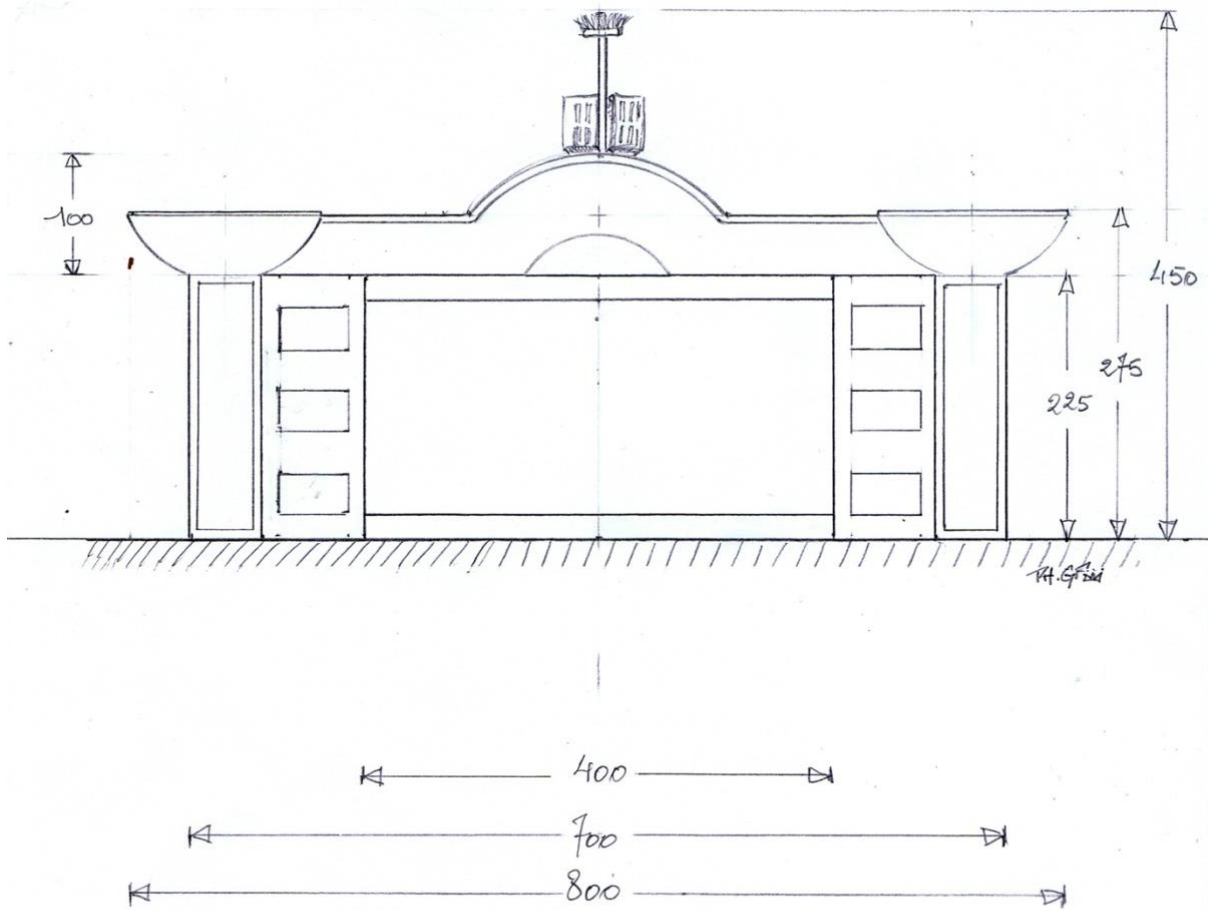
- Plan feu ci-joint. Un technicien lumière doit être mis à disposition par l'organisateur pour la mise en œuvre du plan feu et pour le suivi de conduite durant le spectacle.
- Sonorisation : Lecteur USB, pédale de loop, instruments et table de mixage sont fournis et installés au plateau par la compagnie. La sortie de table en XLR est située au lointain cour et doit être reprise de là à la sonorisation de la salle. En plus de la diffusion l'organisateur installe deux petits retours, un cour-face et un autre, cour lointain.

SALLES NON EQUIPEES EN SON ET LUMIERE

- La compagnie est autonome en son et lumière (LED)

- Fournir 1 prises16 A au lointain-cour et 2 prises 16A au lointain-jardin (comme indiqué ci-dessus). Prévoir en plus 2 prises électriques 16A à la face cour et jardin pour alimentation des projecteurs LED.
- Prévoir si cela est possible d'occulter les ouvertures lumineuses de la salle

Cie
LA FAMILLE GOLDINI
LE TRATROGRAPHE



1/50^{ème}

CIE
LA FAMILLE GOLDINI.

LE MÉTROGRAPHE

